BIBLIOTHÈQUES
DU MUSÉUM

# Jeu des 7 erreurs

Comparez les deux illustrations pour identifier 7 erreurs.
Les solutions figurent à la fin du document.




Charles Rivière, *Jardin des Plantes*, [sans date], lithographie en couleur, Muséum national d'histoire naturelle, IC 182



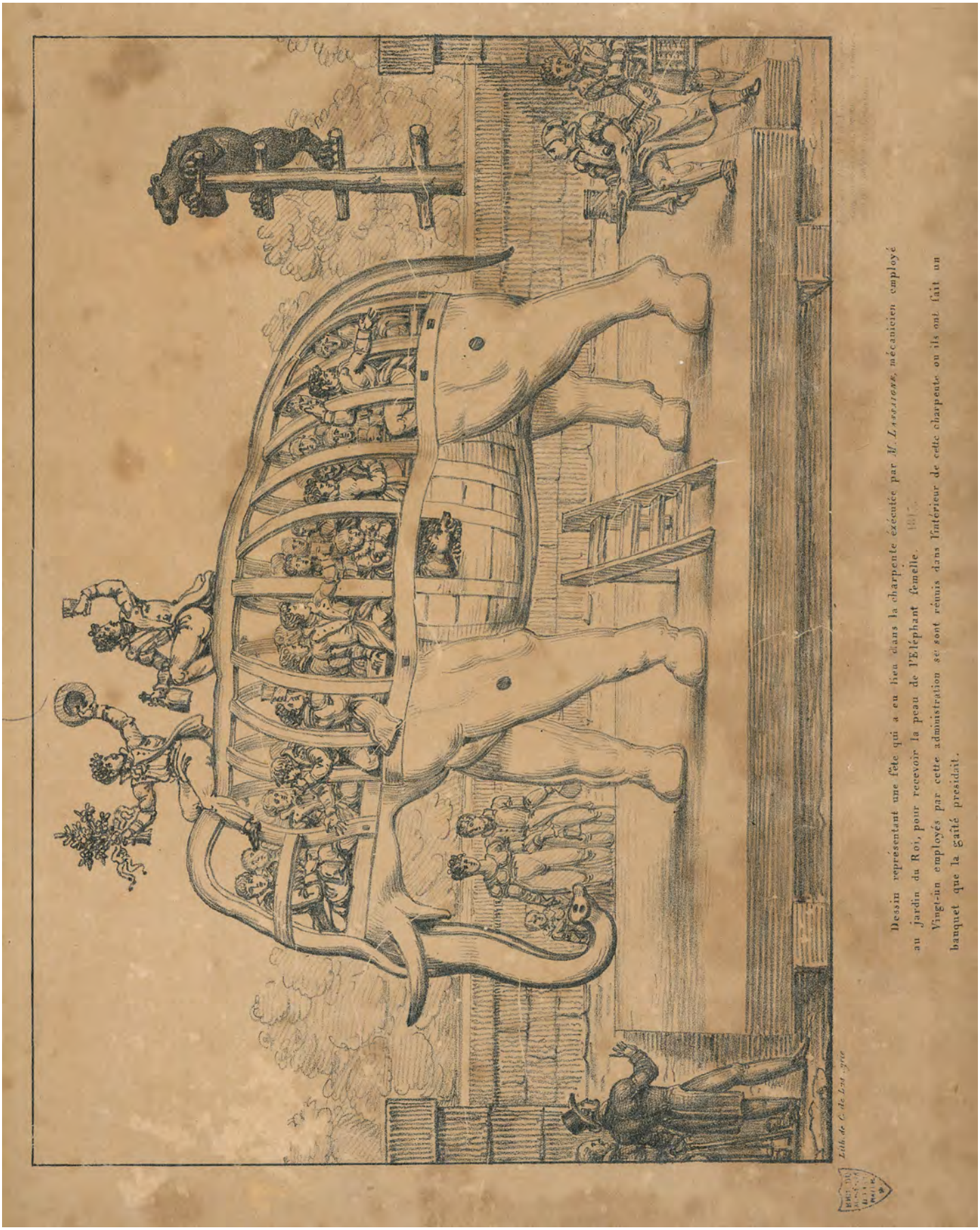

Charles Rivière, *Jardin des Plantes*, [sans date], lithographie en couleur, Muséum national d'histoire naturelle, IC 182



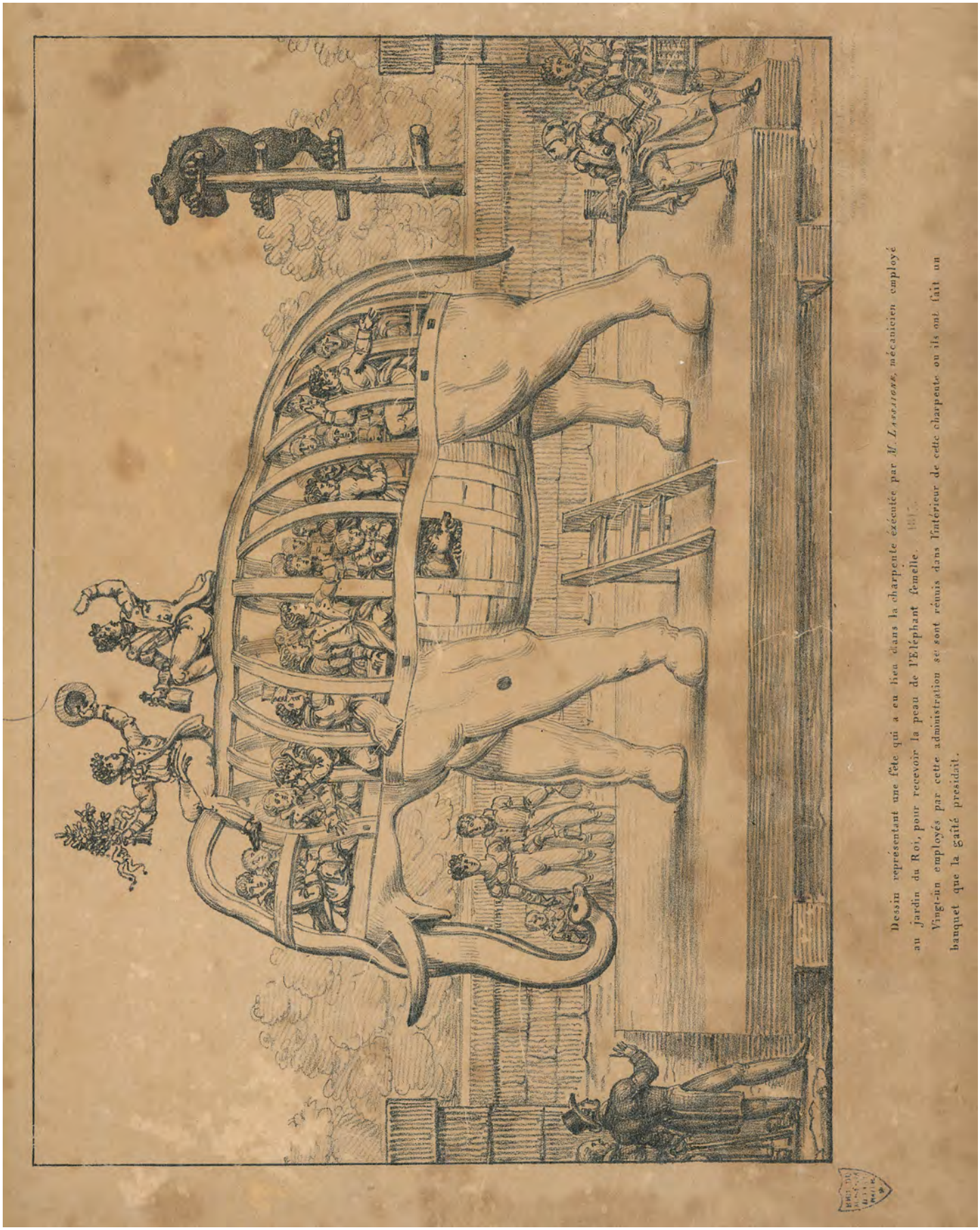

J. Lehner, Mulet, *Le Jardin des Plantes de Paris*, 1867, estampe, Muséum national d'histoire naturelle, IC 294 GF




J. Lehner, Mulet, *Le Jardin des Plantes de Paris*, 1867, estampe, Muséum national d'histoire naturelle, IC 294 GF

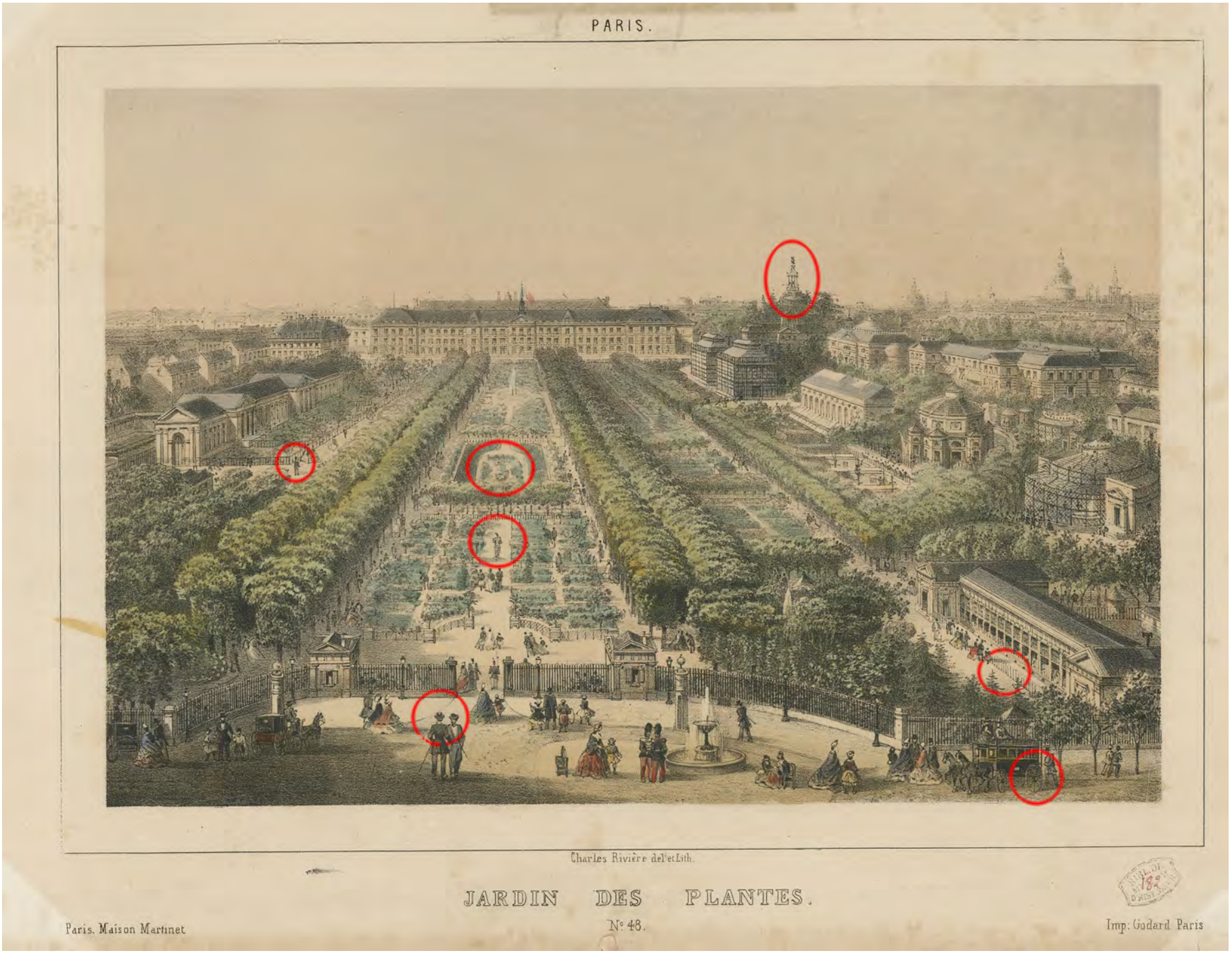



Charles-Philibert Lasteyrie, *Dessin représentant une fête qui a eu lieu dans la charpente exécutée par M. Lassaigne, mécanicien employé au jardin du Roi, pour recevoir la peau de l'Eléphant femelle*, [1819], lithographie, Muséum national d'histoire naturelle, IC 4331 GF




Charles-Philibert Lasteyrie, *Dessin représentant une fête qui a eu lieu dans la charpente exécutée par M. Lassaigne, mécanicien employé au jardin du Roi, pour recevoir la peau de l'Eléphant femelle*, [1819], lithographie, Muséum national d'histoire naturelle, IC 4331 GF

# Solutions :



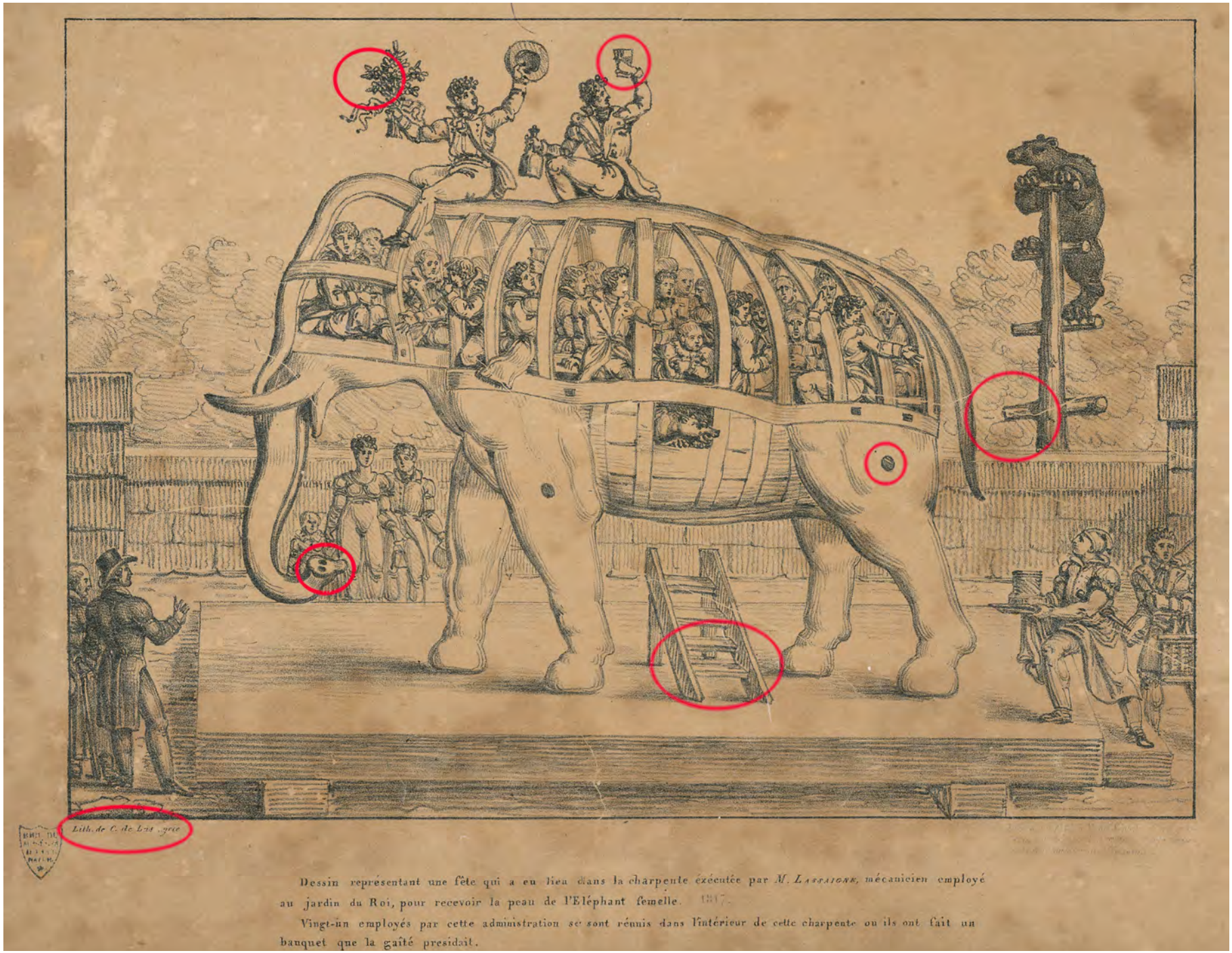

Charles Rivière, *Jardin des Plantes*, [sans date], lithographie en couleur, Muséum national d'histoire naturelle, IC 182

# Solution :




J. Lehner, Mulet, *Le Jardin des Plantes de Paris*, 1867, estampe, Muséum national d'histoire naturelle, IC 294 GF

# Solution :




Charles-Philibert Lasteyrie, *Dessin représentant une fête qui a eu lieu dans la charpente exécutée par M. Lassaigne, mécanicien employé au jardin du Roi, pour recevoir la peau de l'Eléphant femelle*, [1819], lithographie, Muséum national d'histoire naturelle, IC 4331 GF